

PROGRAMME DU MERCREDI 24 JUILLET AU DIMANCHE 11 JAOÛT 2024

	MER 24/07	SAM 27/07	DIM 28/07	MER 31/07	SAM 3/08	MER 7/08	SAM 10/08	DIM 11/08
DÎNER À L'ANGLAISE	21h00							
MOI, MOCHE ET MÉCHANT 4		17h30			17h30			
VICE-VERSA 2		21h00					17h30	
BELLE ENFANT			21h00					
LE LARBIN				21h00			21h00	
PRESQUE LÉGAL					21h00			
TO THE MOON						21h00		
LE MÉDIUM								21h00

Légendes : Séance en Version originale Séance en 3D

Ciné-gôûter

TARIFS DU CINÉMA

PLEIN TARIF : 3,50 €

RÉDUIT : 3 € (- de 18 ans, étudiants, RSA, demandeurs d'emploi)

TARIF CARTE ÉTÉ JEUNES : 2€

CINÉMA MUNICIPAL ANDRÉ ABET

Centre culturel Jean Ferrat
avenue du 19 mars 1962 - Cabestany
Renseignements : 04 68 66 36 07
www.cabestany.com

ESPACE CLIMATISÉ



CINÉMA

Cabestany **ANDRÉ ABET**

DU MERCREDI 24 JUILLET AU DIMANCHE 11 AOÛT 2024

SCARLETT
JOHANSSON

CHANNING
TATUM



LA FACE CACHÉE DU PREMIER PAS SUR LA LUNE

TO THE MOON

AU CINÉMA
LE 10 JUILLET



AU PROGRAMME AU CENTRE CULTUREL JEAN FERRAT - N°143



Retrouvez
le programme sur
www.ville-cabestany.fr





DÎNER À L'ANGLAISE

DRAME

De Matt Winn

Avec R. Sewell, S. Henderson, O. Williams

Durée : 1h30

Sarah et Tom sont en proie à de graves difficultés financières : leur seule solution est de vendre leur maison londonienne. Lorsque leurs amis débarquent pour un dernier dîner, Jessica, une vieille amie, s'invite et se joint à eux. Après une dispute à première vue sans importance, Jessica se pend dans le jardin.



MOI, MOCHE ET MÉCHANT 4

COMÉDIE, FAMILLE

De Patrick Delage, Chris Renaud

Durée : 1h34 - À partir de 6 ans

Pour la première fois en sept ans, Gru, le super méchant le plus populaire du monde, devenu super agent de l'Agence Vigilance de Lynx, revient dans un nouveau chapitre aussi hilarant que chaotique de la célèbre saga d'illumination : Moi, moche et méchant 4.



VICE-VERSA 2

ANIMATION, COMÉDIE, FAMILLE

De Kelsey Mann

Durée : 1h36 - À partir de 6 ans

Fraichement diplômée, Riley est désormais une adolescente, ce qui n'est pas sans déclencher un chamboulement majeur au sein du quartier général qui doit faire face à quelque chose d'inattendu : l'arrivée de nouvelles émotions ! Anxiété et bien d'autres.



BELLE ENFANT

COMÉDIE, DRAME

De Jim

Avec M. Bohin, B. Lecaplain, M. Berenson

Durée : 1h46

Émily, jeune femme fantasque qui peine à devenir adulte, s'est détachée de sa famille dysfonctionnelle depuis longtemps. Lorsqu'elle apprend la tentative de suicide de sa mère, Émily décide de la rejoindre avec ses sœurs, en Italie... mais découvre que tout ceci n'était qu'une mise en scène, destinée à les rassembler...



LE LARBIN

COMÉDIE

De Alexandre Charlot, Franck Magnier

Avec A. Cattin, K. Merad, C. Cornillac

Durée : 1h49

Louis, jeune fêtard paresseux, multiplie les frasques et dépense sans compter la fortune de son père, président d'un groupe hôtelier de luxe. Excédé, ce dernier décide de donner une bonne leçon à son fils, avec une idée révolutionnaire : lui faire croire qu'il a mystérieusement atterri trois siècles et demi plus tôt, au temps de Louis XIV !



PRESQUE LÉGAL

COMÉDIE

De Max Mauroux

Avec M. Duboscq, J. Pierre, L. Castel

Durée : 1h22

Tout juste sortis de leurs études, Félix et Vincent sont deux jeunes bras cassés de la côte Atlantique qui galèrent à trouver leur place dans le monde du travail... et dans la vie en général. Les deux amis décident alors de recruter une équipe de « spécialistes » pour transformer une épicerie de quartier en business nocturne...



TO THE MOON

COMÉDIE, ROMANCE

De Greg Berlanti

Avec S. Johansson, C. Tatum J. Rash

Durée : 2h11

Chargée de redorer l'image de la NASA, l'étréscillante Kelly Jones, experte en marketing, va perturber la tâche du directeur de la mission. Lorsque la Maison-Blanche estime que le projet est trop important pour échouer, Kelly Jones se voit confier la réalisation d'un faux alunissage, en guise de plan B et le compte à rebours est alors vraiment lancé...



LE MÉDIUM

COMÉDIE, ROMANCE

De Emmanuel Laskar

Avec E. Laskar, L. Bourgoïn, N. Lvovsky

Durée : 1h20

Michael cumule les tracas. Il n'accepte ni sa rupture amoureuse, ni l'héritage de sa mère récemment décédée : le don de communiquer avec les morts. Débordé par son chagrin, il refuse d'assumer sa vocation de Médium. Mais sa rencontre avec Alicia, jeune artiste charismatique convaincue de la présence de son mari décédé, va le pousser à changer d'avis...