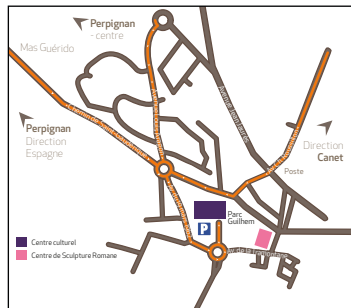


## Conférences gratuites et sans inscription.

Les conférences sont organisées par le Centre de Sculpture Romane, elles sont gratuites et sans inscriptions et se déroulent dans la salle André Abet du **Centre Culturel Jean Ferrat**, avenue du 19 mars 1962, 66330 Cabestany.

Pour tous renseignements complémentaires contactez le **Centre de Sculpture Romane** au **04 68 08 15 31** ou **contact@maitredecabestany.fr**



Retrouvez le programme complet des activités du Centre de Sculpture Romane <https://maitredecabestany.ville-cabestany.fr> et sur



### HORAIRES D'OUVERTURE

Juillet/août : tous les jours, 10h - 12h30 & 13h30 - 18h.  
Septembre-juin : fermé le lundi. Billetterie fermée à 17h15.

### CONTACT

Tél. : 04 68 08 15 31 - [contact@maitredecabestany.fr](mailto:contact@maitredecabestany.fr)  
[maitredecabestany.ville-cabestany.fr](http://maitredecabestany.ville-cabestany.fr)



## LE MAÎTRE DE CABESTANY ART ROMAN



# Cycle de conférences 2024/2025

## ● ● ● HISTOIRE DE L'ART

### CENTRE DE SCULPTURE ROMANE

PARC GUILHEM - 66330 CABESTANY  
04 68 08 15 31 - [CONTACT@MAITREDECABESTANY.FR](mailto:CONTACT@MAITREDECABESTANY.FR)  
[MAITREDECABESTANY.VILLE-CABESTANY.FR](http://MAITREDECABESTANY.VILLE-CABESTANY.FR)



Du 17 septembre 2024 au 5 juin 2025

Sans inscription • Au Centre culturel Jean Ferrat.



# 2024

**Mardi 17 septembre à 18h30** : L'artiste vu par lui-même : l'autportrait (de la Renaissance au XX<sup>e</sup> siècle) ● Alexandre CHARRETT-DYKES, Docteur en Histoire de l'art.

**Mardi 1<sup>er</sup> octobre à 18h30** : Dalí, peintre de l'Empordà (1904-1989) ● Alexandre CHARRETT-DYKES, Docteur en Histoire de l'art.

**Mardi 8 octobre à 18h30** : Les Franciscains, la naissance de l'ordre et son importance à l'époque des rois de Majorque ● Yves Escape, Professeur d'histoire.

**Mardi 19 novembre à 18h30** : Face à l'immensité : Caspar-David Friedrich (1774-1840) et le Romantisme allemand ● Alexandre CHARRETT-DYKES, Docteur en Histoire de l'art.

**Mardi 10 décembre à 18h30** : Un festin vénitien : les banquets dans la peinture du XVI<sup>e</sup> siècle (Titien, Tintoret, Véronèse) ● Alexandre CHARRETT-DYKES, Docteur en Histoire de l'art.

# 2025

**Mardi 14 janvier à 18h30** : Pour quelques vertèbres de trop : J.A.D. Ingres (1780-1867) ● Alexandre CHARRETT-DYKES, Docteur en Histoire de l'art

**Mardi 11 février à 18h30** : L'apothéose de la chair fraîche ! : Pierre-Paul Rubens (1577-1640), ● Alexandre CHARRETT-DYKES, Docteur en Histoire de l'art.

**Mardi 11 mars à 18h30** : L'impressionnisme au féminin (v.1860-1900) (B. Morisot, M. Cassatt, A. Boch...) ● Alexandre CHARRETT-DYKES, Docteur en Histoire de l'art.

**Mardi 25 mars à 18h30** : Les relations entre la Catalogne et la Sicile au Moyen Âge ● Yves ESCAPE, Professeur d'histoire

**Mardi 8 avril à 18h30** : De silence et de lumière : les peintres de l'école de Delft (Fabritius, De Hooch, Vermeer...) ● Alexandre CHARRETT-DYKES, Docteur en Histoire de l'art.

**Mardi 13 mai à 18h30** : L'art du non-dit : Edward Hopper (1882-1967) ● Alexandre CHARRETT-DYKES, Docteur en Histoire de l'art.

**Jedi 5 juin à 18h30** : Et, accessoirement, peintre... : Léonard de Vinci (1452-1519) ● Alexandre CHARRETT-DYKES, Docteur en Histoire de l'art.

