



04 68 66 36 07



regisseur@cabestany.com



Avenue du 19 mars 1962
66330 Cabestany



Sommaire:

Accueil - page 2

Accès à la salle / plateau et jauge - page 3

Lumière et Electricité - page 4

Son - page 5

Régie - page 6

Perches et Structure - page 7

Loges - page 8

Repas et Hébergement - page 9

Contacts - page 10

Plan 2D et 3D de la salle- page 11 à 16

FICHE TECHNIQUE SALLE ANDRÉ ABET

Mise à jour le 04/06/2026

Équipe du centre culturel:

Directrice du centre:
Laure Reig

Régisseur général:
Léo Mullett

Régisseur:
Jean-Philippe Beaufils



04 68 66 36 07



regisseur@cabestany.com



Avenue du 19 mars 1962
66330 Cabestany



FICHE TECHNIQUE SALLE ANDRÉ ABET

Mise à jour le 04/06/2026

Accueil:

Adaptation:

Merci de nous fournir une fiche technique du spectacle et un plan de feu adapté à notre salle pour que nos équipes puissent effectuer un pré montage si cela est nécessaire.

Vous retrouverez à partir de la page 11 les plans détaillés de la salle ainsi que page 14 un plan de feu vierge pour votre adaptation.

Horaires d'ouverture du centre pour les compagnies:

Lundi: 8h-12h 14h-20h

Mardi: 8h-12h 14h-20h

Mercredi: 8h-12h (l'après midi et la soirée sont réservées au cinéma)

Jeudi: 8h-12h 14h-20h

Vendredi: 8h-12h 14h- 20h (ou la fin du spectacle)

Si le spectacle a lieu Samedi: 9h-12h 14h-19h

Il est toutefois possible pour les compagnies de rester dans la salle en autonomie si nécessaire entre 12h et 14h.

Équipe du centre culturel:

Directrice du centre:
Laure Reig

Régisseur général:
Léo Mullett

Régisseur:
Jean-Philippe Beaufils



04 68 66 36 07



regisseur@cabestany.com



Avenue du 19 mars 1962
66330 Cabestany



FICHE TECHNIQUE SALLE ANDRÉ ABET

Mise à jour le 04/06/2026

Accès à la salle:

La salle se situe à l'intérieur du centre culturel.

Pour le stationnement, le parking du centre culturel peut accueillir tout type de véhicule et a une capacité de 300 places.

L'accès à la salle pour le déchargement du matériel et des décors se fait directement sur le plateau au lointain à Jardin. CF plan 3D de la salle, page 13.

Plateau et Jauge:

Le plateau fait 9m45 par 4m63 de profondeur avec un proscenium au même niveau de 12m par 3m12. La hauteur du cadre est de 7m40 avec une hauteur sous perche de 5m70.

Pour plus de mesures se référer au plan page 11

La jauge totale de la salle est de 322 Spectateur.ice.s

Attention !

la scène ne dispose pas de dégagement sur les côtés ce qui rend les loges rapides compliquées, mais la pièce au lointain jardin et les loges donnant sur la scène à cour peuvent servir à cet effet. (pour plus de détails voir plan page 11 et 12)

Équipe du centre culturel:

*Directrice du centre:
Laure Reig*

*Régisseur général:
Léo Mullett*

*Régisseur:
Jean-Philippe Beaufils*



FICHE TECHNIQUE SALLE ANDRÉ ABET

Mise à jour le 04/06/2026

Lumière et électricité:

Gradateurs:

4 gradateurs ADB 12x3kw soit un total de 48 voies graduées.

Directs:

la salle est équipée de 1 direct 16A de chaque côté de l'avant scène et de 3 directs 16A au lointain à jardin.

Une prise PC17 32A tétra est installée au lointain à cour.

Console:

Chamsys Quick 20

Projecteurs:

10 PC 1Kw ADB lentille claire et 6 lentilles martelées

10 PC 2Kw ADB

8 PAR 64 (CP 60,61,62)

5 Découpe Robert Julia 613 SX 28°/54° avec porte gobo **mais sans iris**

5 Découpe Robert Julia 614 SX 16°/35° avec porte gobo **mais sans iris**

Pour les filtres la salle peut fournir certains standards, le reste sera à la charge de la compagnie (un échange à ce sujet aura lieu lors de l'adaptation)

8 PAR LED starway fullcolor sont installés à résidence en contre et peuvent être utilisés pour prendre tout le plateau. **Attention ils ne sont pas déplaçables et ne sont pas équipés de zoom.**

Attention !

La salle servant à la fois de théâtre et de cinéma la perche de face et de semi face ne peuvent pas être équipées de projecteurs le mercredi, samedi et dimanche après midi sauf si la représentation a lieu le samedi après midi.

Équipe du centre culturel:

*Directrice du centre:
Laure Reig*

*Régisseur général:
Léo Mullett*

*Régisseur:
Jean-Philippe Beaufils*



04 68 66 36 07



regisseur@cabestany.com



Avenue du 19 mars 1962
66330 Cabestany



FICHE TECHNIQUE SALLE ANDRÉ ABET

Mise à jour le 04/06/2026

Son:

Console:

Allen&heath QU-16 à résidence: 16 entrées 12 sorties

Diffusion:

Face: 2 Nexo PS 15 amplifiées par Q44 II Electrovoice

Retour: 2 bords de pieds (wedge) Electro Voice 15 pouces passives
amplifiées par Crown xls 602

4 enceintes Bose F1 812 actives

Micros:

2 Shure Sm58 HF

3 Shure Sm58

2 shure SM57

1 couple de Neumann KM 184

4 boîtiers de directs (DI)

Patch:

Un patch son analogique 16 entrées est installé à l'avant scène à
cour et un patch numérique 16 entrées 4 sorties peut être installé
n'importe où sur la plateau

Équipe du centre culturel:

Directrice du centre:

Laure Reig

Régisseur général:

Léo Mullett

Régisseur:

Jean-Philippe Beaufils



04 68 66 36 07



regisseur@cabestany.com



Avenue du 19 mars 1962
66330 Cabestany



FICHE TECHNIQUE SALLE ANDRÉ ABET

Mise à jour le 04/06/2026

Régie:

La régie est située en fond de salle (voir plan page 13)
Elle est équipée de nos deux consoles résidentes mais est adaptable si le spectacle accueille se pupitre via un ordinateur (câble Y jack mini jack et câble dmx en 3 ou 5 points)

Attention carte son et boîtier dmx non fournis par la salle

Les lumières de services sont pilotables (mais non graduables) depuis un boîtier situé en régie (une ligne graduée est utilisée pour l'éclairage public).

Des PC16 sont disponibles en régie pour brancher tout type d'appareil.

Réseau:

La salle dispose d'un réseau wifi. Un accès peut y être donné sur demande.

Équipe du centre culturel:

Directrice du centre:
Laure Reig

Régisseur général:
Léo Mullett

Régisseur:
Jean-Philippe Beaufils



04 68 66 36 07



regisseur@cabestany.com



Avenue du 19 mars 1962
66330 Cabestany



FICHE TECHNIQUE SALLE ANDRÉ ABET

Mise à jour le 04/06/2026

Structure:

Perches:

4 perches fixes sur scène avec une CMU de 280 kg.

1 perche fixe de semi face au niveau du proscénium avec une CMU de 280 kg.

1 perche fixe de face avec une CMU de 280 kg.

Attention si le spectacle utilise le proscenium la perche de semi face n'est pas utilisable comme face au vu de la distance et de l'angle.

4 perches verticales fixes au plateau avec une CMU de 30 Kg et 2 en salle au niveau du proscénium avec une CMU de 15 Kg pour plus de détails sur les emplacements et les hauteurs voir plan page 11

Platines:

7 platines au sol pouvant supporter l'ensemble du parc de la salle (sauf les pc 2Kw).

Pieds:

2 pieds de hauteur 1m70

Équipe du centre culturel:

Directrice du centre:
Laure Reig

Régisseur général:
Léo Mullett

Régisseur:
Jean-Philippe Beaufils



04 68 66 36 07



regisseur@cabestany.com



Avenue du 19 mars 1962
66330 Cabestany



FICHE TECHNIQUE SALLE ANDRÉ ABET

Mise à jour le 04/06/2026

Loges:

L'accès aux loges se fait au plateau au lointain à cour.
Elles sont prévues pour accueillir 5 à 7 personnes.

les loges sont composées de:

1 pièce centrale avec coin cuisine
2 pièces de maquillage avec miroir
2 douches / toilettes

Équipements catering:

Petit frigo
Micro onde
Bouilloire
Cafetière
Vaisselle

Du café et du thé sont à disposition des compagnies.

Merci de faire la vaisselle avant de quitter les lieux.

Équipement douche:

Des serviettes de bain peuvent être mises à disposition sur demande.
Merci de les placer dans la corbeille à linge une fois utilisées.

Équipement costume:

Un fer et une planche à repasser
Des cintres

Équipe du centre culturel:

Directrice du centre:
Laure Reig

Régisseur général:
Léo Mullett

Régisseur:
Jean-Philippe Beaufils



04 68 66 36 07



regisseur@cabestany.com



Avenue du 19 mars 1962
66330 Cabestany



FICHE TECHNIQUE SALLE ANDRÉ ABET

Mise à jour le 04/06/2026

Prise en charge repas et hébergement:

Si les repas sont pris en charge par le centre culturel:

Nous avons pour habitude de travailler avec le restaurant Le Citrus.

vous retrouverez leurs informations sur leur site:

<https://thecitrus.eu/>

Les repas du midi se font généralement directement au restaurant, et les repas du soir sont livrés au centre. La compagnie pourra choisir de manger avant ou après la représentation.

Si l'hébergement est pris en charge par le centre culturel:

Nous avons pour habitude de travailler avec l'hôtel les Dômes situé à Saleilles

Les informations sont sur le site :

<https://www.hotellesdomes.fr>

Équipe du centre culturel:

Directrice du centre:

Laure Reig

Régisseur général:

Léo Mullett

Régisseur:

Jean-Philippe Beaufils



04 68 66 36 07



regisseur@cabestany.com



Avenue du 19 mars 1962
66330 Cabestany



FICHE TECHNIQUE SALLE ANDRÉ ABET

Mise à jour le 04/06/2026

Pour toutes questions Administratives merci de vous rapprocher de Christele Tournaire ou de Laure Reig

Contacts:

Service culturel de la mairie de Cabestany:

Christele Tournaire

04 68 66 36 04

christele.tournaire@cabestany.com

Directrice du centre culturel:

Laure Reig

06 11 46 08 35

laure.reig@cabestany.fr

Pour toutes questions Techniques merci de vous rapprocher de Léo Mullett

Contacts:

Régisseur général:

Léo Mullett

04 68 66 36 07

regisseur@cabestany.com

Équipe du centre culturel:

Directrice du centre:

Laure Reig

Régisseur général:

Léo Mullett

Régisseur:

Jean-Philippe Beaufils







